

Số: /KH-UBND

Đồng Tháp, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH

Thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” giai đoạn 2026 - 2030 trên địa bàn tỉnh Đồng Tháp

Căn cứ Quyết định số 1444/QĐ-BVHTTDL ngày 19 tháng 6 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” giai đoạn 2026 - 2030, Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Tháp ban hành Kế hoạch thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” giai đoạn 2026 - 2030 trên địa bàn tỉnh Đồng Tháp, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Triển khai đồng bộ các nhiệm vụ của Đề án; phát huy vai trò chủ thể của người dân; bảo tồn bản sắc văn hóa dân tộc; nâng cao đời sống tinh thần và quyền thụ hưởng của người dân tại cơ sở.
- Triển khai trực tiếp từ tỉnh đến xã; đảm bảo tính minh bạch, tiết kiệm, tránh trùng lặp; phát huy vai trò làm chủ của người dân tại cộng đồng trong việc vận hành các thiết chế văn hóa.

II. QUAN ĐIỂM, MỤC TIÊU

1. Quan điểm

1.1. Quán triệt và triển khai thực hiện đầy đủ các chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam; phát huy vai trò của văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, đồng thời thúc đẩy phát triển thể dục, thể thao quần chúng nhằm nâng cao chất lượng cuộc sống và phát triển con người toàn diện.

1.2. Lấy người dân làm chủ thể, trung tâm và mục tiêu của các phong trào, hoạt động văn hóa, thể dục thể thao ở cơ sở; bảo đảm quyền tham gia sáng tạo, hưởng thụ văn hóa, luyện tập thể dục thể thao và phát huy vai trò tự quản của cộng đồng theo phương châm "Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân giám sát, dân thụ hưởng".

1.3. Phát huy hiệu quả Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" và Cuộc vận động "Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại"; gắn phát triển văn hóa, thể dục thể thao cơ sở với xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh, chuyển đổi số, bảo vệ môi trường và phát triển bền vững.

1.4. Đầu tư, phát triển đồng bộ các thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; nâng cao hiệu quả quản lý, khai thác và sử dụng các thiết chế gắn với việc tổ chức thường xuyên các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, phù hợp với điều kiện thực tiễn của địa phương và nhu cầu của Nhân dân.

2. Mục tiêu

2.1. Mục tiêu chung

Thúc đẩy phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm chủ thể, trung tâm; thông qua việc nâng cao hiệu quả các phong trào thi đua, xây dựng đời sống văn hóa và đẩy mạnh các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể thao tại cơ sở, góp phần bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống, xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh; đồng thời gắn với thực hành các chuẩn mực văn hóa sống xanh, lối sống xanh, bảo vệ môi trường và phát triển bền vững; tạo môi trường thuận lợi cho Nhân dân có cơ hội được tiếp cận, tham gia, sáng tạo và hưởng thụ các sản phẩm văn hóa, nghệ thuật nhằm nâng cao đời sống tinh thần của người dân.

2.2. Mục tiêu cụ thể đến năm 2030

a) Phát huy hiệu quả Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” và các phong trào thi đua, cuộc vận động về xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, cụ thể:

+ 95,5% hộ gia đình được công nhận và giữ vững danh hiệu Gia đình văn hóa.

+ 96,8% khu phố, ấp được công nhận và giữ vững danh hiệu “khu phố, ấp văn hóa”.

+ Phân đầu 100% khu dân cư xây dựng và thực hiện hiệu quả mô hình “Khu dân cư sáng - xanh - sạch - đẹp”.

b) Nâng cao hiệu quả phong trào thể dục thể thao, thu hút đông đảo các tầng lớp Nhân dân tham gia luyện tập thể thao, cụ thể:

Phần đầu số người luyện tập thể dục, thể thao thường xuyên theo tiêu chí quy định đạt trên 58% dân số; hầu hết đơn vị hành chính cấp xã, khu phố, ấp có Câu lạc bộ thể thao cơ sở.

c) Thúc đẩy các hoạt động văn hóa theo hướng thiết thực, linh hoạt, lấy địa bàn cơ sở, người dân làm trung tâm, cụ thể:

Phần đầu 100% người dân có cơ hội tiếp cận, thụ hưởng và tham gia các hoạt động văn hóa, nghe, xem các kênh phát thanh, kênh truyền hình của quốc gia và địa phương.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP

1. Phát huy hiệu quả Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”

1.1. Nâng cao chất lượng, hiệu quả các danh hiệu văn hóa

- *Đối với gia đình văn hóa:* chú trọng tiêu chí về sự bình đẳng, âm no, tiến bộ, hạnh phúc và không để xảy ra bạo lực gia đình.

- *Đối với khu dân cư văn hóa (khu phố, ấp):* phát huy vai trò tự quản của cộng đồng trong việc giữ gìn vệ sinh môi trường, cảnh quan “sáng - xanh - sạch - đẹp”; vận động người dân nâng cao ý thức đối với công tác bảo vệ môi trường, giảm thiểu rác thải, phân loại rác tại nguồn, không xả rác nơi công cộng.

- *Đối với cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp:* gắn việc xây dựng đời sống văn hóa với thực hiện đạo đức công vụ, văn hóa doanh nghiệp, văn hóa doanh nhân và trách nhiệm xã hội; xây dựng môi trường làm việc dân chủ, kỷ cương, chuyên nghiệp, hiện đại.

1.2. Thực hiện nếp sống văn minh, tiến bộ

- Đẩy mạnh tuyên truyền, vận động thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang theo hướng trang trọng, tiết kiệm, phù hợp với truyền thống tốt đẹp của dân tộc và điều kiện kinh tế; khuyến khích các hình thức báo hỷ văn minh; khuyến khích các hình thức mai táng văn minh, hỏa táng theo điều kiện của địa phương.

- Tổ chức và quản lý lễ hội bảo đảm trật tự, an toàn, tiết kiệm; bảo tồn và phát huy các nghi thức truyền thống, loại bỏ các hủ tục, mê tín dị đoan và khuynh hướng thương mại hóa lễ hội.

- Hướng dẫn xây dựng và thực hiện văn hóa ứng xử văn minh tại nơi công cộng, khi tham gia giao thông, trong giao tiếp, mua bán và sử dụng các dịch vụ công cộng; hình thành thói quen sống xanh, hạn chế rác thải nhựa.

1.3. Xây dựng môi trường văn hóa gia đình và cộng đồng

- Xây dựng và nhân rộng các mô hình gia đình hạnh phúc, ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo; đồng thời tăng cường giáo dục lối sống xanh trong gia đình, xây dựng và nhân rộng các mô hình “gia đình sống xanh”, “khu dân cư xanh”; mô hình sinh hoạt văn hóa cộng đồng gắn với gìn giữ và phát huy giá trị văn hóa tốt đẹp, loại bỏ hủ tục, tập quán không phù hợp, xây dựng môi trường văn hóa, văn minh và lành mạnh.

- Tăng cường giáo dục tiền hôn nhân, kỹ năng làm cha mẹ và văn hóa ứng xử giữa các thành viên trong gia đình; xây dựng thói quen, duy trì văn hóa đọc gắn kết các thế hệ trong gia đình, dòng họ.

- Phát huy vai trò của các tổ chức tự quản, tổ hòa giải ở cơ sở để giải quyết kịp thời các mâu thuẫn, bất đồng, không để phát sinh điểm nóng; xây dựng tình đoàn kết, nghĩa tình trong cộng đồng dân cư.

- Tăng cường hướng dẫn chuyên môn nghệ thuật cho các đội văn nghệ quần chúng tại cơ sở; đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số trong phổ biến, lan tỏa các sản phẩm nghệ thuật phục vụ cộng đồng.

1.4. Phát huy vai trò chủ thể và trung tâm của người dân

- Phát huy quyền làm chủ và năng lực sáng tạo của Nhân dân trong quản lý, vận hành thiết chế văn hóa và tổ chức đời sống cộng đồng; thực hiện nghiêm quy chế dân chủ ở cơ sở theo phương châm “Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân giám sát, dân thụ hưởng”.

- Xây dựng các nhiệm vụ, giải pháp thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” trên cơ sở thực tiễn, nguyện vọng và lợi ích chính đáng của Nhân dân; lấy mức độ hài lòng của người dân làm căn cứ đánh giá hiệu quả thực hiện.

- Nâng cao năng lực tự quản của cộng đồng; trao quyền chủ động cho người dân trong việc tổ chức các hoạt động văn hóa, lễ hội và quản lý, vận hành các thiết chế văn hóa cơ sở; đồng thời phát huy vai trò chủ thể của Nhân dân trong tham gia giám sát việc thực hiện các tiêu chí về môi trường và văn hóa tại cộng đồng; khuyến khích, nhân rộng các mô hình tự quản về bảo vệ môi trường, xây dựng đời sống văn hóa, tổ tự quản, nhóm nòng cốt tại khu dân cư.

- Khuyến khích xã hội hóa hoạt động văn hóa nghệ thuật, huy động nghệ sĩ, tổ chức, cá nhân tham gia phát triển phong trào; tạo điều kiện thuận lợi để các hội, nhóm, Câu lạc bộ văn hóa - văn nghệ, thể dục - thể thao quần chúng phát triển mạnh mẽ; tôn vinh các Nghệ nhân Nhân dân, người có uy tín trong cộng đồng có đóng góp tích cực vào việc giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

2. Nâng cao hiệu quả phong trào thể dục thể thao, thu hút đông đảo các tầng lớp Nhân dân tham gia luyện tập thể thao thường xuyên

2.1. Đổi mới, nâng cao chất lượng Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” gắn với Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; đồng thời lồng ghép hiệu quả với các chiến lược, chương trình, đề án, phong trào liên quan; khuyến khích mỗi người dân lựa chọn ít nhất một môn thể thao phù hợp với đặc điểm, điều kiện cụ thể của cá nhân.

2.2. Xây dựng gia đình thể thao, cộng đồng thể thao; vận động các tầng lớp Nhân dân duy trì thói quen luyện tập thể dục thể thao thường xuyên; phát triển các Câu lạc bộ thể thao cơ sở, góp phần nâng cao sức khỏe, đời sống tinh thần và xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh tại cộng đồng.

2.3. Đẩy mạnh tổ chức các hoạt động thể thao quần chúng như ngày chạy, hội thao, giải thể thao cơ sở theo hướng linh hoạt, phù hợp từng địa bàn; tăng cường tổ chức các hoạt động giao lưu, kết nối, củng cố tinh thần đoàn kết, xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh từ cơ sở.

2.4. Bảo tồn, phát huy giá trị các môn thể thao dân tộc, trò chơi dân gian; phát triển thể thao giải trí, thể thao mạo hiểm gắn với du lịch, lễ hội theo hướng đa dạng, độc đáo và bảo đảm an toàn.

3. Thúc đẩy các hoạt động văn hóa theo hướng thiết thực, linh hoạt, lấy địa bàn cơ sở, người dân làm trung tâm

3.1. Nâng cao chất lượng, đa dạng hóa các hoạt động văn hóa tại cơ sở, tạo điều kiện để mọi người dân được tham gia và thụ hưởng các giá trị văn hóa

- Xây dựng và nhân rộng các mô hình bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc gắn với phát triển du lịch tại cộng đồng; định kỳ tổ chức các ngày hội, giao lưu văn hóa, văn nghệ theo khu vực và toàn quốc phục vụ Nhân dân, trong đó ưu tiên vùng dân tộc thiểu số.

- Xây dựng, tổ chức hoạt động có hiệu quả phong trào văn hóa tại địa phương; duy trì và phát triển các Câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ, văn hóa dân gian mang bản sắc dân tộc, vùng miền gắn với phát triển du lịch, góp phần thúc đẩy

phong trào văn hóa, văn nghệ, bảo tồn loại hình nghệ thuật truyền thống, tạo sân chơi giao lưu, đồng thời tạo sinh kế bền vững cho đồng bào.

- Tăng cường vai trò tự quản của cộng đồng trong việc bảo tồn lễ hội truyền thống, loại bỏ các hủ tục lạc hậu nhưng vẫn giữ vững bản sắc riêng biệt của từng dân tộc.

- Đào tạo, tập huấn, bồi dưỡng chuyên môn nghiệp vụ cho đội ngũ cán bộ văn hóa tại cơ sở để họ trực tiếp tổ chức các hoạt động tại địa phương.

3.2. Tăng cường đổi mới hoạt động thư viện nhằm nâng cao kỹ năng đọc sách, bảo đảm quyền tiếp cận tri thức của người dân trong kỷ nguyên số

- Phát triển nền tảng số theo hướng liên thông, chia sẻ dữ liệu, tăng cường kết nối, chia sẻ tài nguyên thông tin với hệ thống thư viện trong nước và từng bước mở rộng hợp tác quốc tế theo quy định; cung cấp dịch vụ trực tuyến hỗ trợ học tập, nghiên cứu và giải trí cho người dân theo quy định của pháp luật.

- Phát triển các ứng dụng trên thiết bị di động thông minh để cung cấp sản phẩm và dịch vụ thông tin thư viện trên nền tảng kỹ thuật số trực quan, thân thiện với người dùng và phù hợp với sở thích của cộng đồng; xây dựng dữ liệu mở để người dân, cộng đồng, doanh nghiệp, thư viện cộng đồng, thư viện tư nhân có phục vụ cộng đồng cùng tham gia, xây dựng hệ sinh thái dữ liệu mở về thư viện, góp phần xây dựng xã hội học tập.

- Xây dựng điểm tủ sách cộng đồng số và các mô hình thư viện mở, không gian đọc linh hoạt tại khu vực đô thị và nông thôn; phát triển và nhân rộng mô hình tủ sách gia đình, tủ sách dòng họ, tủ sách trường học, tủ sách cộng đồng, tủ sách khuyến học, mô hình “Gia đình đọc sách - Gắn kết yêu thương”, mô hình “Thư viện lưu động”.

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, nâng cao nhận thức về chuyển đổi số, đổi mới tư duy quản trị nhằm tạo sự chuyển đổi mạnh mẽ trong nhận thức cho mọi thành viên trong hệ thống để có sự chuẩn bị về tâm lý, điều kiện, kỹ năng cần thiết chuyển dịch từ tư duy quản lý kho sách sang tư duy phục vụ người đọc và kiến tạo thư viện mở, không gian đọc linh hoạt, thân thiện với mọi lứa tuổi. Bảo đảm sự chỉ đạo, cam kết trách nhiệm của các cấp lãnh đạo. Truyền thông định hình thị hiếu cho người đọc.

- Tôn vinh những tập thể, cá nhân tiêu biểu; nhân rộng những mô hình hay, cách làm hiệu quả, các sáng kiến ứng dụng đổi mới hoạt động thư viện trong

xây dựng, phát triển văn hóa đọc, đặc biệt là gắn với chuyển đổi số trong lĩnh vực thư viện.

- Tăng cường công tác phối hợp với các bộ, ngành, đoàn thể, cơ quan khác trong phát triển văn hóa đọc, phát triển dịch vụ thư viện số hướng đến xây dựng và vận hành nền tảng văn hóa số toàn dân.

- Khuyến khích, phát triển phong trào đọc sách, tạo dựng môi trường đọc thuận lợi, xây dựng thói quen đọc sách, góp phần xây dựng văn hóa đọc ở mỗi con người, từng gia đình, trường học, cơ quan, tổ chức và cộng đồng.

3.3. Tổ chức có hiệu quả các hoạt động văn hóa, văn nghệ, tuyên truyền lưu động, cổ động trực quan, nâng cao đời sống văn hoá tinh thần cho người dân

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, liên hoan, hội thi, hội diễn văn nghệ quần chúng, tuyên truyền lưu động chào mừng các sự kiện chính trị, kỷ niệm các ngày lễ lớn của đất nước, bảo đảm ấn tượng, thiết thực thu hút đông đảo Nhân dân tham gia, góp phần khẳng định vai trò vị thế của văn hóa, củng cố niềm tin, khơi dậy lòng tự hào của Nhân dân về truyền thống lịch sử, văn hóa, sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân tộc, quyết tâm xây dựng, phát triển đất nước trong bối cảnh mới.

- Phát triển sâu rộng phong trào văn nghệ quần chúng ở khu dân cư, các Câu lạc bộ dân ca, dân vũ, các mô hình phát huy giá trị văn hóa truyền thống, tạo điều kiện để người dân là chủ thể sáng tạo và hưởng thụ văn hóa.

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền các ngày lễ, ngày kỷ niệm của đất nước; phổ biến chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam. Tăng cường, đa dạng hóa, đổi mới và nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn hóa, nội dung, hình thức tuyên truyền giáo dục giá trị văn hóa, đạo đức, lối sống của người dân.

- Tăng cường công tác phối hợp liên ngành và huy động nguồn lực xã hội hóa để hỗ trợ hoạt động của các Câu lạc bộ: văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao quần chúng, dân ca, dân vũ tại khu dân cư; khuyến khích sự tham gia của nghệ nhân, người có uy tín, tổ chức, doanh nghiệp và người dân trong bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh ở cộng đồng.

(có Phụ lục chi tiết kèm theo)

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Kinh phí thực hiện từ nguồn ngân sách Nhà nước và nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

2. Các xã, phường căn cứ khả năng cân đối ngân sách và phân cấp ngân sách hiện hành.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Chủ trì, phối hợp với các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh và Ủy ban nhân dân các xã, phường tổ chức triển khai thực hiện có hiệu quả các nội dung của Kế hoạch này.

- Cụ thể hóa và ban hành các văn bản hướng dẫn chuyên môn, nghiệp vụ về nâng cao chất lượng Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; phát triển thể dục thể thao quần chúng; đổi mới hoạt động thư viện, phát triển văn hóa đọc và tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ quần chúng tại cơ sở.

- Kịp thời phát hiện, tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh giải quyết những khó khăn, vướng mắc, hoặc đề xuất ban hành các cơ chế, chính sách đặc thù hỗ trợ phát triển các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở trên địa bàn tỉnh.

- Thường xuyên đôn đốc, kiểm tra, giám sát, đánh giá hiệu quả thực hiện tại các địa phương; tổng hợp kết quả, báo cáo định kỳ trước ngày 24 tháng 11 hằng năm về Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Ủy ban nhân dân tỉnh theo quy định.

2. Sở Tài chính

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh bố trí kinh phí thực hiện Kế hoạch từ nguồn ngân sách nhà nước theo phân cấp ngân sách hiện hành và quy định của pháp luật.

3. Sở Tư pháp

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong việc tuyên truyền, phổ biến giáo dục pháp luật liên quan đến lĩnh vực văn hóa, gia đình, bình đẳng giới và phòng chống bạo lực gia đình; hỗ trợ tư vấn pháp lý cho việc xây dựng, ban hành các quy định, hương ước, quy ước về nếp sống văn minh tại cơ sở.

4. Sở Giáo dục và Đào tạo

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đẩy mạnh các hoạt động giáo dục thể chất, thể thao trường học gắn với phong trào thể dục thể thao quần chúng; lồng ghép các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức về lối sống văn hóa, bảo vệ môi trường cho học sinh, sinh viên.

- Phối hợp triển khai các chương trình, hoạt động về phát triển văn hóa đọc, đổi mới hoạt động thư viện trong trường học; hỗ trợ kết nối thư viện trường học với hệ thống thư viện cộng đồng nhằm lan tỏa văn hóa đọc đến học sinh và gia đình.

- Chỉ đạo các cơ sở giáo dục trên địa bàn tạo điều kiện, phối hợp tổ chức các hoạt động ngoại khóa, các hội thi, liên hoan văn hóa, thể thao cho học sinh, góp phần tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích tại cơ sở.

5. Đề nghị Hội Người cao tuổi, Hội Khuyến học

Đẩy mạnh tuyên truyền, vận động hội viên đi đầu trong việc nêu gương, xây dựng gia đình văn hóa, gia đình học tập, giữ gìn và truyền dạy các giá trị văn hóa truyền thống, văn hóa đọc cho thế hệ trẻ.

6. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh

Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh chủ trì phối hợp với các tổ chức thành viên tiếp tục thực hiện Cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh” và các phong trào thi đua yêu nước do Mặt trận Tổ quốc Việt Nam chủ trì phát động gắn với phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; phát huy vai trò của Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội và Nhân dân giám sát và phản biện xã hội việc triển khai thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” giai đoạn 2026-2030 trên địa bàn tỉnh của các sở, ngành tỉnh và UBND các xã, phường.

7. Đề nghị Liên đoàn lao động tỉnh, Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh tỉnh

Tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao trong công nhân viên chức lao động và đoàn viên, thanh niên; xây dựng các mô hình “Sống xanh”, “Lối sống xanh” và phát huy tinh thần xung kích, sáng tạo của thanh niên trong các phong trào văn hóa cơ sở.

8. UBND các xã, phường

- Chỉ đạo Phòng Văn hóa – Xã hội chủ trì, phối hợp với các ban, ngành liên quan xây dựng Kế hoạch và tổ chức triển khai thực hiện, phù hợp với đặc thù văn hóa và điều kiện kinh tế - xã hội của địa phương.

- Bố trí kinh phí từ ngân sách địa phương hằng năm để hỗ trợ các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở.

- Xây dựng các giải pháp phù hợp nhằm hỗ trợ, khuyến khích phát triển các Câu lạc bộ văn nghệ quần chúng, thể dục thể thao, dân ca, dân vũ tại khu dân cư theo hướng lấy người dân làm trung tâm; đẩy mạnh xã hội hóa, huy động doanh nghiệp, tổ chức và cá nhân tham gia đóng góp nguồn lực cho các hoạt động văn hóa cơ sở; khuyến khích, phát huy vai trò của nghệ nhân, người có uy tín trong cộng đồng tham gia bảo tồn, truyền dạy và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống, tạo điều kiện để người dân chủ động tham gia sáng tạo, tổ chức và thụ hưởng các hoạt động văn hóa tại cộng đồng.

- Chỉ đạo cơ quan chuyên môn tổng hợp, đánh giá kết quả thực hiện Đề án trên địa bàn và gửi báo cáo trước ngày 17 tháng 11 hằng năm về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, báo cáo theo quy định./.

Nơi nhận:

- Bộ VHTTDL (báo cáo);
- Thường trực Tỉnh ủy (báo cáo);
- Thường trực HĐND tỉnh;
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Ủy ban MTTQ VN tỉnh;
- Các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh;
- Các Sở, ban, ngành tỉnh;
- UBND các xã, phường;
- VPUB: CVP, các PCVP,
P.KGVX (Ng);
- Lưu: VT. P.KGVX (HĐiem)

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Huỳnh Minh Tuấn