

THÔNG TIN VĂN HÓA, VĂN NGHỆ

(Từ ngày 16/02 - 05/3/2020)

THÔNG TIN TRONG TỈNH

1. Tháng 2/2020, Đồng Tháp đón khoảng 200.000 lượt khách du lịch

Thực hiện các văn bản của Thủ tướng Chính phủ, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Ủy ban nhân dân Tỉnh về phòng, chống bệnh viêm phổi cấp do chủng mới của vi rút Corona (Covid-19), Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch đã chỉ đạo các phòng chuyên môn; đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở; Phòng Văn hoá và Thông tin huyện, thị xã, thành phố; khu di tích, điểm tham quan du lịch; doanh nghiệp du lịch, lữ hành; cơ sở lưu trú du lịch triển khai các biện pháp phòng, chống dịch bệnh Covid-19 trong hoạt động văn hóa, thể thao và du lịch¹. Trong đó, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch kịp thời hướng dẫn các đơn vị đẩy mạnh công tác tuyên truyền phòng, chống dịch bệnh Covid-19 theo chỉ đạo của Trung ương và Ủy ban nhân dân Tỉnh, theo Hướng dẫn 67-HD/BTGTU ngày 07/02/2020 Ban Tuyên giáo Tỉnh uỷ đến tận cơ sở. Bên cạnh, thường xuyên tổ chức các đoàn kiểm tra, giám sát hoạt động phòng, chống dịch theo thẩm quyền, kịp thời nhắc nhở, chấn chỉnh các đơn vị thực hiện đúng, nghiêm túc theo chỉ đạo của cấp trên.

Do ảnh hưởng tình hình dịch bệnh Covid-19, lượng khách du lịch trong tháng 02/2020 giảm nhẹ, đón gần 200.000 lượt khách, giảm 0,8% so với cùng kỳ 2019, trong đó có 2.000 khách du lịch quốc tế. Dù vậy, tổng thu du lịch ước đạt 48 tỷ đồng tăng 6% so với cùng kỳ.

2. Giám sát việc thực hiện Chỉ thị số 46-CT/TW của Ban Bí thư Trung ương Đảng và Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khoá VIII

¹ Thông qua các văn bản: Công văn 122/SVHTTDL-QL ngày 31/01/2020 về phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp do chủng mới của vi rút Corona gây ra; Công văn số 124/SVHTTDL-QLVH ngày 01/02/2020 về việc phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp do chủng mới của vi rút Corona gây ra trong hoạt động lễ hội, di tích; Công văn số 141/SVHTTDL-QLDL ngày 05/02/2020 về việc tăng cường các biện pháp phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp; Công văn số 135/SVHTTDL-QLVH ngày 05/02/2020 về phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp do chủng mới của vi rút Corona gây ra trong hoạt động văn hoá, thể thao và du lịch trên địa bàn Tỉnh; Công văn số 146/SVHTTDL-QLVH ngày 06/02/2020 về việc cách ly phòng, chống dịch đối với các trường hợp nhập cảnh từ Trung Quốc; Công văn số 186/SVHTTDL-QLVH ngày 14/02/2020 về việc tuyên truyền phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp do chủng mới của vi rút Corona gây ra.

Ban Tuyên giáo Tỉnh uỷ tổ chức chương trình giám sát năm 2020 đối với Ban Tuyên giáo Huyện uỷ Châu Thành về việc tham mưu giúp cấp uỷ lãnh đạo, chỉ đạo triển khai thực hiện Chỉ thị số 46-CT/TW của Ban Bí thư Trung ương Đảng về “Chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây huỷ hoại đạo đức xã hội” gắn 03 năm việc thực hiện Công văn số 291-CV/TU của Ban Thường vụ Tỉnh uỷ về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khóa VIII về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”.

Qua giám sát, Tổ ghi nhận kết quả Ban Tuyên giáo Huyện uỷ làm tốt công tác tham mưu Ban Thường vụ Huyện uỷ tổ chức triển khai Chỉ thị số 46-CT/TW của Ban Bí thư; triển khai thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị.

Tuy nhiên, lưu ý trong thời gian tới: Tăng cường sự lãnh đạo và quản lý của các cấp uỷ đảng, chính quyền đối với hoạt động văn hoá, văn học, nghệ thuật nhằm ngăn chặn, chống lại sự xâm nhập và tác động tiêu cực của các sản phẩm văn hoá độc hại. Tạo phong trào quần chúng sâu rộng, xây dựng nâng cao ý thức cảnh giác, năng lực nhận biết, bài trừ các sản phẩm văn hoá độc hại trong cán bộ, đảng viên và nhân dân. Tạo môi trường sống tốt đẹp, trong sạch, đa dạng, giữ gìn và phát huy giá trị truyền thống tốt đẹp của dân tộc theo Nghị quyết Hội nghị Trung ương 9 khóa XI về “Xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; Nâng cao hiệu quả công tác quản lý Nhà nước về văn hoá, từng bước ngăn chặn, đẩy lùi sự xâm nhập và tác động tiêu cực của các sản phẩm văn hoá độc hại đến đời sống xã hội; Tập trung đẩy mạnh hoạt động phổ biến tác phẩm văn học, nghệ thuật bằng nhiều hình thức, chủ yếu là tạo cơ chế phối hợp giữa các đơn vị biểu diễn, các tổ chức hoạt động văn hoá ở cơ sở; đầu tư xây dựng thêm cơ sở vật chất, phương tiện cho Hội Văn học - Nghệ thuật phục vụ cho hoạt động này.

3. Kết quả chấm điểm hoạt động của Ban Chỉ đạo Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” cấp huyện năm 2020

Trong năm 2019, có 05 địa phương (thành phố Sa Đéc, các huyện: Hồng Ngự, Thanh Bình, Châu Thành, Tháp Mười) được Ban Chỉ đạo Tỉnh chọn thí điểm thực hiện Quyết định số 548/QĐUBND.HC ngày 12/6/2019 của Ủy ban nhân dân Tỉnh về việc ban hành Quy định tiêu chuẩn và trình tự đánh giá, công nhận các danh hiệu văn hóa trong Phong trào.

Qua công tác chấm điểm hoạt động Ban Chỉ đạo cấp huyện, Ban Chỉ đạo Phong trào Tỉnh thống nhất số điểm đạt được của các đơn vị và đề nghị Ủy ban nhân dân Tỉnh tặng Bằng khen 07 đơn vị: Ban Chỉ đạo Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” thành phố Sa Đéc, thị xã Hồng Ngự, huyện Lai Vung, thành phố Cao Lãnh, huyện Tam Nông, huyện Hồng Ngự, huyện Tân Hồng.

THÔNG TIN VĂN HÓA, DU LỊCH TRONG NƯỚC

1. Công nhận 27 bảo vật quốc gia

Thủ tướng Chính phủ vừa quyết định công nhận 27 bảo vật quốc gia cho các hiện vật, nhóm hiện vật sau:

1/- *Sưu tập nha chương (Niên đại: Văn hóa Phùng Nguyên, khoảng 3.500 năm cách ngày nay; hiện lưu giữ tại Bảo tàng Hùng Vương, tỉnh Phú Thọ).*

2/- *Trống đồng Quảng Chính (Niên đại: Văn hóa Đông Sơn, khoảng Thế kỷ III - II trước Công nguyên; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh Quảng Ninh).*

3/- *Trống đồng Trà Lộc (Niên đại: Văn hóa Đông Sơn, cách ngày nay khoảng 2.500 năm; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh Quảng Trị, thuộc Trung tâm quản lý Di tích và Bảo tàng tỉnh Quảng Trị).*

4/- *Linga - Yoni gỗ Nhơn Thành (Niên đại: Văn hóa Óc Eo, Thế kỷ V; hiện lưu giữ tại Bảo tàng thành phố Cần Thơ).*

5/- *Tượng Phật gỗ Giồng Xoài (Niên đại: Văn hóa Óc Eo, Thế kỷ IV - VI; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh An Giang).*

6/- *Tượng Phật đá Khánh Bình (Niên đại: Văn hóa Óc Eo, Thế kỷ VI - VII; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh An Giang).*

7/- *Tượng sư tử đá chùa Hương Lãng (Niên đại: cuối Thế kỷ XI - đầu Thế kỷ XII; hiện lưu giữ tại chùa Hương Lãng, xã Minh Hải, huyện Văn Lâm, tỉnh Hưng Yên).*

8/- *Tượng đôi sư tử đá đền - chùa Bà Tấm (Niên đại: Thế kỷ XII; hiện lưu giữ tại đền - chùa Bà Tấm, xã Dương Xá, huyện Gia Lâm, thành phố Hà Nội).*

9/- *Hai tượng Hộ pháp chùa Nhạn Sơn (Niên đại: Thế kỷ XII - XIII; hiện lưu giữ tại chùa Nhạn Sơn, xã Nhơn Hậu, thị xã An Nhơn, tỉnh Bình Định).*

10/- *Tượng Mẫu Âu Cơ (Niên đại: Thế kỷ XIX, hiện thờ tại Khu di tích Đền Mẫu Âu Cơ, xã Hiền Lương, huyện Hạ Hòa, tỉnh Phú Thọ).*

11/- *Chuông Nhật Tảo (Niên đại: Thế kỷ X; hiện lưu giữ tại đình Nhật Tảo, phường Đông Ngạc, quận Bắc Từ Liêm, thành phố Hà Nội).*

12/- *Bia “Cổ Việt thôn Diên Phúc tự bi minh” (Niên đại: thời Lý - Trần; hiện lưu giữ tại chùa Cảnh Lâm, xã Tân Việt, huyện Yên Mỹ, tỉnh Hưng Yên).*

13/- *Bia Ma nhai Ngự chế của Vua Lê Thái Tổ (Niên đại: năm 1431; trên vách núi Phia Tém, xã Bình Long, huyện Hòa An, tỉnh Cao Bằng).*

14/- Đại Việt Lam Sơn Kinh Lăng bi - Bia Lăng Vua Lê Túc Tông (Niên đại: Thế kỷ XVI; hiện lưu giữ tại Di tích lịch sử Lam Kinh, tỉnh Thanh Hóa).

15/- Bia “Sùng chỉ bi ký” (Niên đại: năm 1696; hiện lưu giữ tại đền thờ Hà Tông Mục, xã Tùng Lộc, huyện Can Lộc, tỉnh Hà Tĩnh).

16/- Bia “Ngự kiến Thiên Mục tự” (Niên đại: năm 1715; hiện lưu giữ tại Bảo tàng Cổ vật Cung đình Huế, thuộc Trung tâm Bảo tồn di tích Cố đô Huế).

17/- 12 Bia Tiến sĩ Văn Miếu Bắc Ninh (Niên đại: năm Kỷ Sửu, niên hiệu Thành Thái - 1889; hiện lưu giữ tại di tích Văn Miếu Bắc Ninh, phường Đại Phúc, thành phố Bắc Ninh, tỉnh Bắc Ninh).

18/- Bộ chóp tháp Champa Linh Thái (Niên đại: Thế kỷ XII - XIII; hiện lưu giữ tại Bảo tàng Lịch sử Thừa Thiên - Huế).

19/- Thống đồng thời Trần (Niên đại: Thế kỷ XIII - XIV; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh Quảng Ninh).

20/- Mâm bồng gốm men vẽ nhiều màu (Niên đại: thời Lê sơ - Thế kỷ XV; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh Quảng Ninh).

21/- Khám thờ gỗ sơn son thếp vàng (Niên đại: Thế kỷ XVI; hiện lưu giữ tại Di tích đền - chùa Bà Tấm, xã Dương Xá, huyện Gia Lâm, Hà Nội).

22/- Ngai thờ gỗ sơn son thếp vàng (Niên đại: Thế kỷ XVII; hiện lưu giữ tại Bảo tàng tỉnh Thái Bình).

23/- Cửa võng đình Diêm (Niên đại: Thế kỷ XVII; hiện lưu giữ tại đình Diêm, xã Hòa Long, thành phố Bắc Ninh, tỉnh Bắc Ninh).

24/- Bộ Phủ Việt đền thờ Vua Đinh Tiên Hoàng (Niên đại: Thế kỷ XVII; hiện thờ tại đền thờ Vua Đinh Tiên Hoàng, Khu di tích lịch sử Cố đô Hoa Lư, xã Trường Yên, huyện Hoa Lư, tỉnh Ninh Bình).

25/- Bộ Phủ Việt đền thờ Vua Lê Đại Hành (Niên đại: Thế kỷ XVII; hiện thờ tại đền thờ Vua Lê Đại Hành, Khu di tích lịch sử Cố đô Hoa Lư, xã Trường Yên, huyện Hoa Lư, tỉnh Ninh Bình).

26/- Long đao (Niên đại: Thế kỷ XVII - XVIII; hiện lưu giữ tại Khu di tích tưởng niệm Vương triều Mạc, xã Ngũ Đoan, huyện Kiến Thụy, thành phố Hải Phòng).

27/- Ấn “Lương Tài Hầu chi ấn” (Niên đại: Thế kỷ XIX; hiện lưu giữ tại Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh).

2. Hưởng ứng sự kiện “Áo dài - Di sản văn hóa Việt Nam”

Hưởng ứng sự kiện “Áo dài - Di sản văn hóa Việt Nam” do Trung ương Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức nhân kỷ niệm 90 năm thành lập Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam, 110 năm Ngày Quốc tế phụ nữ 8/3 và 1980 năm khởi nghĩa Hai Bà Trưng, Đồng Tháp phát động “Tuần lễ áo dài” trong cán bộ, công chức, viên chức, người lao động nữ trong toàn tỉnh hưởng ứng mặc trang phục áo dài truyền thống trong các ngày làm việc, đồng loạt từ ngày 02 đến ngày 08/3/2020.

Đây là sự kiện nhằm khẳng định và tôn vinh giá trị của Áo dài trong đời sống xã hội hiện nay, khơi dậy niềm tự hào, trách nhiệm giữ gìn, phát huy Di sản Việt Nam trong mỗi phụ nữ và nhân dân Việt Nam, tiến tới đề nghị công nhận Áo dài là di sản văn hóa phi vật thể của Việt Nam.

3. Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2020

Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2020 chủ đề “*Việt Nam - truyền thống - hiện đại - phát triển*” do Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm phối hợp với Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam tổ chức.

Theo thể lệ, các nhà nhiếp ảnh chuyên nghiệp và không chuyên từ 18 tuổi trở lên, là công dân Việt Nam và người Việt Nam sinh sống, làm việc ở nước ngoài đều có thể gửi tác phẩm dự thi.

Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2020 gồm 2 thể loại: ảnh hiện thực và ảnh ý tưởng.

☛ **Ảnh hiện thực:** là các tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, truyền thống, không chấp nhận ảnh chấp ghép, làm sai lệch hiện thực (trừ ảnh ghép thuộc thể loại panorama). Nội dung phản ánh cuộc sống đương đại, con người, văn hóa, phong cảnh, thiên nhiên, về công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam...

☛ **Ảnh ý tưởng:** các tác giả tham gia dự thi tự do lựa chọn chủ đề và được phép sử dụng mọi biện pháp kỹ thuật, công nghệ... để sáng tạo tác phẩm. Các tác phẩm dự thi có nội dung phản ánh những vấn đề của cuộc sống đương đại, hướng đến giá trị chân - thiện - mỹ bằng các giải pháp sáng tác mới để truyền tải thông điệp đến người xem.

Theo quy định, các tác phẩm ảnh dự thi được sáng tác trong 2 năm 2019 và 2020, có thể là ảnh đơn và ảnh bộ (mỗi bộ ảnh gồm 5 đến 8 ảnh), ảnh màu hoặc ảnh đen trắng, đối với cả 2 thể loại ảnh hiện thực và ảnh ý tưởng.

Mỗi tác giả có thể gửi tham gia dự thi tối đa 10 tác phẩm. Đối với ảnh bộ, mỗi tác giả có thể gửi nhiều nhất là 5 bộ ảnh cho 2 thể loại ảnh hiện thực và ảnh ý tưởng.

Ảnh dự thi phải là các tác phẩm chưa từng được trưng bày hoặc đạt giải thưởng tại bất kỳ cuộc thi cấp quốc gia và quốc tế do Bộ Văn hóa, thể thao và Du lịch, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam tổ chức.

Thời gian nhận tác phẩm đến hết ngày 30/6/2020.

MỘT SỐ NHIỆM VỤ TRỌNG TÂM THAM MÙA LĨNH VỰC VĂN HÓA, VĂN NGHỆ TỪ NAY ĐẾN THÁNG 6 NĂM 2020

--

✍️ Tổ chức các hoạt động tuyên truyền hưởng ứng kỷ niệm 90 năm thành lập Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam, 110 năm Ngày Quốc tế phụ nữ 8/3 và 1980 năm khởi nghĩa Hai Bà Trưng;

✍️ Tổng kết 10 năm thực hiện Chỉ thị số 46-CT/TW của Ban Bí thư Trung ương Đảng khóa X “Về chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hoá độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội”;

✍️ Tổng kết 15 năm thực hiện Chỉ thị số 49-CT/TW của Ban Bí thư Trung ương Đảng khóa IX “Về xây dựng gia đình thời kỳ công nghiệp hoá, hiện đại hoá đất nước”;

✍️ Tổ chức Bí thư Tỉnh ủy gặp gỡ văn nghệ sĩ năm 2020.

✍️ Giao ban công tác Khoa giáo và Văn hoá - văn nghệ năm 2020.

✍️ Tổng kết và trao giải Cuộc thi sáng tác, quảng bá tác phẩm văn học, nghệ thuật chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, giai đoạn 2018 – 2020.

PHÒNG KHOA GIÁO VĂN HOÁ, VĂN NGHỆ