

THÔNG TIN VĂN HÓA - VĂN NGHỆ

(Từ ngày 01 - 15/12/2022)

TIN TỨC - SỰ KIỆN

1. Định hướng hoạt động văn hóa, văn nghệ mừng Đảng - mừng Xuân Quý Mão năm 2023

Ban Tuyên giáo Tỉnh uỷ hướng dẫn các địa phương, đơn vị triển khai một số nội dung trọng tâm về hoạt động văn hóa, văn nghệ mừng Đảng - mừng Xuân Quý Mão năm 2023.

Theo đó, các địa phương, đơn vị chủ động xây dựng kế hoạch tổ chức, quản lý, tuyên truyền các hoạt động văn hoá, văn nghệ chào mừng năm mới 2023, Tết Nguyên đán Quý Mão, kỷ niệm 93 năm ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (03/02/1930 - 03/02/2023)... với nhiều hình thức, nội dung phong phú, đảm bảo thiết thực, lành mạnh, tiết kiệm, phù hợp với nếp sống văn minh, truyền thống văn hóa tốt đẹp của dân tộc và tình hình thực tế địa phương⁽¹⁾; khơi dậy lòng yêu nước và tự hào về truyền thống cách mạng, động viên nhân dân phấn khởi, tin tưởng vào đường lối đổi mới của Đảng; tham gia tích cực trong lao động, sản xuất, công tác và học tập, thi đua thực hiện thắng lợi các nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội năm 2023. Tập trung quản lý và tổ chức lễ hội đảm bảo an toàn, tiết kiệm, phù hợp với thuần phong mỹ tục, tập quán tốt đẹp của dân tộc. Chú trọng tuyên truyền các giá trị di tích lịch sử, văn hoá, ý nghĩa giáo dục của lễ hội, ngày Tết cổ truyền của Việt Nam trong hệ thống chính trị ở địa phương bằng nhiều hình thức phù hợp.

2. Lễ tưởng niệm 156 Ngày mất Thiên hộ Võ Duy Dương, Đốc binh Nguyễn Tấn Kiều

Sáng ngày 07/12 (nhằm ngày 14/11 năm Nhâm Dần), tại Khu di tích Gò Tháp (xã Tân Kiều, huyện Tháp Mười), Tỉnh uỷ, Hội đồng nhân dân, Uỷ ban nhân dân Tỉnh, Uỷ ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Tỉnh trang trọng tổ chức Lễ tưởng niệm 156 năm Ngày mất Thiên hộ Võ Duy Dương, Đốc binh Nguyễn Tấn Kiều.

Tại lễ tưởng niệm, Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Huỳnh Thị Hoài Thu phát biểu ôn lại công lao của 2 vị anh hùng. Giai đoạn 1864 - 1866, Thiên hộ Võ Duy Dương và Đốc binh Nguyễn Tấn Kiều chọn Gò Tháp xây dựng căn cứ lãnh đạo

(1) Như: Chương trình biểu diễn nghệ thuật, hội thi, hội diễn chuyên đề, chiếu phim tài liệu, trưng bày, triển lãm, pa nô, áp phích, khẩu hiệu, tranh ảnh cổ động.... đảm bảo mỹ quan, trang trọng, hiệu quả, tiết kiệm.

nghĩa quân khiến giặc Pháp bao phen khiếp vía, làm nên những trang sử chói lọi của Nhân dân Đồng Tháp Mười.

Lễ tưởng niệm 156 năm Ngày mất Thiên hộ Võ Duy Dương và Đốc binh Nguyễn Tấn Kiều được tổ chức từ ngày 7 - 9/12 (nhằm ngày 14 - 16/11 âm lịch). Phần lễ do Ban Hội hương Gò Tháp thực hiện theo nghi thức tín ngưỡng văn hóa dân gian truyền thống gồm các nghi thức: Cúng thân nông, thỉnh sắc, cầu an, thỉnh sanh... Tại lễ tưởng niệm, các đại biểu thành kính dâng hương, phẩm vật lên Đền thờ



Thiên hộ Võ Duy Dương và Đền thờ Đốc binh Nguyễn Tấn Kiều tỏ lòng tôn kính, tri ân công lao của các bậc tiền nhân đã hy sinh trong cuộc chiến bảo vệ đất nước.

Trong khuôn khổ lễ tưởng niệm còn diễn ra nhiều hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể dục thể thao như: Không gian giao lưu Đờn ca tài tử; trình diễn nhạc lễ và văn hóa trà cau; trưng bày triển lãm hình ảnh, hiện vật Óc Eo; không gian trưng bày, giới thiệu sản phẩm OCOP tỉnh Đồng Tháp.

Dịp này, Ban Tổ chức còn tiến hành lễ kỷ niệm 10 năm Khu di tích Gò Tháp được xếp hạng di tích Quốc gia đặc biệt. Đồng thời khen thưởng cho các tập thể và cá nhân có nhiều đóng góp trong xây dựng và phát triển Khu di tích Gò Tháp.

3. Hội thảo chuyên đề "Phát huy giá trị làng nghề truyền thống kết hợp phát triển du lịch địa phương"

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Ủy ban nhân dân huyện Lập Vò tổ chức Hội thảo chuyên đề "Phát huy giá trị làng nghề truyền thống kết hợp phát triển du lịch địa phương". Tham dự hội thảo có đại diện lãnh đạo Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia TP Hồ Chí Minh); Viện nghiên cứu ứng dụng



khoa học công nghệ và đào tạo Mekong; chuyên gia tư vấn du lịch; các công ty du lịch, lữ hành trong, ngoài tỉnh.

Tại hội thảo, các đại biểu, chuyên gia, nhà khoa học tập trung trình bày tham luận và thảo luận về tiềm năng, thực trạng bảo tồn, phát huy giá trị các làng nghề truyền thống (hoa kiềng và sản xuất bột của thành phố Sa Đéc; dệt chiếu của huyện Lấp Vò; đóng ghe xuồng, đan lát và sản xuất nem, bì, chả lụa của huyện Lai Vung; dệt choàng của huyện Hồng Ngự;...) kết hợp phát triển du lịch và tạo dựng hình ảnh địa phương. Đặc biệt là việc ứng dụng công nghệ số trong xây dựng mô hình phục vụ bảo tồn và phát huy di sản văn hóa làng nghề trong phát triển du lịch.

Thông qua hội thảo cũng tham vấn ý kiến các chuyên gia, doanh nghiệp du lịch, lữ hành về các giải pháp phát triển du lịch kết hợp phát huy giá trị các làng nghề truyền thống của Đồng Tháp. Đồng thời xác định những sản phẩm làng nghề chủ lực, nâng cao chất lượng sản phẩm theo hướng phát triển thành sản phẩm quà tặng phục vụ du lịch, việc kết nối tour tuyến với các khu điểm du lịch và di tích lịch sử văn hóa trên địa bàn Tỉnh.

Đồng Tháp có nhiều làng nghề, làng nghề truyền thống được công nhận (21 làng nghề, 18 làng nghề truyền thống), gắn chặt với cuộc sống và nhu cầu của cư dân địa phương như: Đóng xuồng, dệt chiếu, dệt choàng, trồng hoa kiềng, làm bột, làm nem... Đây được xem là nguồn tài nguyên văn hóa bản địa độc đáo có sức thu hút mạnh mẽ với du khách và là nhân tố có khả năng làm nổi bật hơn bức tranh du lịch của Tỉnh, nhất là phát triển du lịch làng nghề trong thời gian tới.

4. Giải pháp công nghệ chuyển đổi số và số hoá di sản văn hoá

Ngày 29/11, tại Khu Di tích Nguyễn Sinh Sắc, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Công ty Cổ phần Vietsoftpro tổ chức Hội nghị về giải pháp công nghệ chuyển đổi số và số hóa di sản văn hóa.

Tại hội nghị, đại biểu được nghe đại diện Công ty Cổ phần Vietsoftpro giới thiệu giải pháp công nghệ chuyển đổi số trong lĩnh vực di sản văn hóa và du lịch tỉnh Đồng Tháp với một số nội dung như: Tổng quan về chuyển đổi số; giải pháp tổng thể về số hóa tài nguyên di sản văn hóa và du lịch; hệ sinh thái ứng dụng phục vụ chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa và du lịch; hệ thống quản lý và điều hành du lịch thông minh; Demo sản phẩm số hóa di sản văn hóa và du lịch tỉnh Đồng Tháp.



Theo đại diện Công ty Cổ phần Vietsoftpro, để thực hiện chuyển đổi số, trước hết, ngành văn hoá, thể thao và du lịch cần có quy hoạch tổng thể ngành, đầu tư xây dựng dữ liệu số, số hóa tài nguyên du lịch; lựa chọn phần mềm, ứng dụng thiết thực phục vụ phát triển văn hóa du lịch thực hiện trước; huy động tối đa nguồn lực thực hiện chuyển đổi số.

Phát biểu tại hội nghị, Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân Tỉnh Đoàn Tân Bửu nhân mạnh, Tỉnh đang tập trung các giải pháp chuyển đổi số tích hợp dữ liệu phục vụ cho nhiều mục đích, trong đó có phát triển kinh tế, văn hoá, thể thao và du lịch. Do đó, ông Đoàn Tân Bửu mong muốn lãnh đạo Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch phối hợp với Công ty Cổ phần Vietsoftpro nghiên cứu lựa chọn các ứng dụng, phần mềm phù hợp để thực hiện chuyển đổi số và số hóa di sản văn hóa, góp phần phát triển ngành văn hoá, thể thao và du lịch của tỉnh Đồng Tháp.

5. Ra mắt Không gian nghệ thuật "Giai điệu Đất Sen hồng"

Trung tâm Văn hoá - Thể thao và Truyền thanh thành phố Cao Lãnh tổ chức ra mắt Không gian nghệ thuật "Giai điệu Đất Sen hồng".

Không gian nghệ thuật "Giai điệu Đất Sen hồng" sẽ là nơi tổ chức sinh hoạt, giao lưu về Hồ Đồng Tháp và Đờn ca tài tử định kỳ vào thứ bảy hàng tuần dành cho các Câu lạc bộ Đờn ca tài tử trên địa bàn thành phố Cao Lãnh. Bên cạnh đó, tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, tuyên truyền lưu động, hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, giao lưu các Câu lạc bộ Đờn ca tài tử trong và ngoài Tỉnh... Qua đó bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể quốc gia Nghệ thuật Đờn ca tài tử, Hồ Đồng Tháp trên địa bàn thành phố Cao Lãnh, góp phần phát triển du lịch, tạo dựng hình ảnh địa phương.

Tại chương trình, Tiến sĩ Lê Hồng Phước - Phó Trưởng khoa Ngữ văn Pháp - Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn - Đại học Quốc gia TP.HCM cho rằng: *"Đờn ca tài tử, Cải lương ngày nay không còn hoàng kim như trước, vì vậy chúng ta có thể giới thiệu, lan tỏa đến mọi người, nhất là giới trẻ biết Đờn ca tài tử và Cải lương là cái gì và hay ở chỗ nào. Khi biết thì họ mới có thể yêu thích, cái quan trọng là tạo thiện cảm cho giới trẻ để có được một lượng khán giả nhất định, góp phần giữ gìn nghệ thuật Đờn ca tài tử, đừng để nó mất đi".*

6. HỌP MẶT 71 NĂM NGÀY TRUYỀN THÔNG MỸ THUẬT VIỆT NAM

Ngày 09/12, Phân hội Mỹ thuật (Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật Tỉnh) tổ chức Họp mặt kỷ niệm 71 năm Ngày truyền thống Mỹ thuật Việt Nam (10/12/1951 - 10/12/2022). Tại buổi họp mặt, các đại biểu được nghe đại diện Phân hội Mỹ thuật phát biểu ôn lại Ngày truyền thống Mỹ thuật Việt Nam và những kết quả hoạt động mỹ thuật của Tỉnh. Trải qua 71 năm, ngành mỹ thuật Việt Nam không ngừng phát triển.



Tại Đồng Tháp, hoạt động mỹ thuật những năm qua không ngừng lớn mạnh, đạt được nhiều kết quả tích cực: Phân hội Mỹ thuật hiện có 54 hội viên. Năm 2022, Phân hội đã tập hợp, vận động các tác giả chuyên, không chuyên tích cực sáng tác trên 150 tác phẩm tranh với nội dung tuyên truyền thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế - xã hội tỉnh, trong đó có 50 tác phẩm tham gia các cuộc thi cấp tỉnh, khu vực. Đồng thời, Phân hội

Mỹ thuật cũng tổ chức trưng bày, triển lãm hơn 400 tác phẩm tranh, tượng nghệ thuật, giới thiệu tác phẩm thư pháp, thư họa, góp phần đưa tác phẩm mỹ thuật đến với công chúng.

Dịp này, Phân hội Mỹ thuật tặng hoa, vinh danh 7 họa sĩ có nhiều thành tích đóng góp trong quá trình phát triển của Phân hội. Ngoài ra, Phân hội Mỹ thuật cũng tổ chức triển lãm tranh nghệ thuật - thư họa tại Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật Tỉnh với 50 tác phẩm bằng các chất liệu như: Đồ họa, tượng, sơn dầu, khắc gỗ, màu nước trên xuyên chỉ... của 29 tác giả thuộc Phân hội Mỹ thuật (chủ đề: Cuộc sống, sinh hoạt, tình hình kinh tế - xã hội của vùng đồng bằng sông Cửu Long, đặc trưng vùng đất, con người Đồng Tháp...).

7. Đồng Tháp: 7 thí sinh đạt giải vòng chung kết Cuộc thi Đại sứ Văn hoá đọc năm 2022

Vừa qua, tại Nhà hát Lớn Hà Nội, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức Lễ tổng kết và trao giải thưởng Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2022 với chủ đề "Khát vọng phát triển đất nước", 07 thí sinh của Đồng Tháp đạt giải thưởng.

Đồng Tháp có 20 bài dự thi tham gia vòng chung kết. Trong đó có 02 video clip và 18 bài viết. Kết quả vòng chung kết, có 02 thí sinh đạt giải C và 05 thí sinh đạt giải khuyến khích.

Cuộc thi Đại sứ văn hóa đọc năm 2022 do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức là một trong những hoạt động nhằm triển khai Đề án "Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng đến năm 2020, định hướng đến năm 2030" đã được Thủ tướng Chính phủ phê duyệt. Sau 04 năm triển khai, tại tỉnh Đồng Tháp Cuộc thi đã trở thành sân chơi bổ ích, được đông đảo học sinh các cấp, sinh viên tham gia. Các "Đại sứ Văn hóa đọc tỉnh Đồng Tháp" lần này được tạo điều kiện tham dự buổi nhận giải thưởng trực tiếp tại Hà Nội vừa được cơ hội giao lưu, học tập, chia sẻ, lan tỏa tình yêu với sách.

Đặc biệt, các Đại sứ Văn hóa đọc của Đồng Tháp (là Tỉnh duy nhất) được gặp gỡ và giao lưu với Nhà văn Nguyễn Quang Thiều - Chủ tịch Hội Nhà văn Việt Nam,

Nhà Thơ Trần Đăng Khoa - Phó chủ tịch Hội Nhà văn Việt Nam cùng các nhà văn, nhà thơ của Hội Nhà văn Việt Nam. Tại đây các em được giao lưu, truyền cảm hứng đọc sách, góp phần lan tỏa tình yêu đọc sách, phát huy trí tưởng tượng, sự sáng tạo và chia sẻ các sáng kiến, kinh nghiệm, kế hoạch hành động phát triển văn hóa đọc phù hợp với nhiều lứa tuổi, đối tượng khác nhau. Tin tưởng rằng, với kết quả của Cuộc thi năm nay cùng với việc giao lưu, trao đổi kinh nghiệm và thực tiễn tại địa phương, các thí sinh của Đồng Tháp sẽ là những hạt nhân tích cực trong việc xây dựng và phát triển văn hóa đọc trên quê hương Đất Sen hồng mến yêu.

GIỚI THIỆU DU LỊCH

Thí điểm Tour du lịch sông nước kết hợp trải nghiệm làng nghề truyền thống

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Viện ứng dụng Khoa học công nghệ và Đào tạo Mekong (thành phố Hồ Chí Minh), Công ty CP Mỹ Phước Thành Du lịch Đồng Tháp và Ủy ban nhân dân huyện Lấp Vò tổ chức Chương trình thí điểm Tour du lịch sông nước kết hợp trải nghiệm làng nghề truyền thống. Tour du lịch có sự tham gia của gần 50 du khách, đơn vị lữ hành du lịch đến từ các tỉnh, thành phố khu vực đồng bằng sông Cửu Long và thành phố Hồ Chí Minh.

Theo đó, du khách khởi hành từ Khu di tích Nguyễn Sinh Sắc (Phường 4, thành phố Cao Lãnh) đến tham quan, chụp ảnh lưu niệm tại Tượng đài sự kiện Tập kết 1954 (Phường 6, thành phố Cao Lãnh). Sau đó, Đoàn lên tàu du lịch trải nghiệm hoạt động dỡ chà bắt cá - một trong những nghề mưu sinh của người dân vùng sông nước. Tại đây, du khách còn được trực tiếp chế biến và thưởng thức các món ăn từ sản vật vừa "thu hoạch".

Chiều cùng ngày, du khách đến xã Định Yên (huyện Lấp Vò) tham quan, trải nghiệm Làng nghề truyền thống dệt chiếu Định Yên hàng trăm năm tuổi đã được công nhận là Di sản văn hóa phi vật thể của Quốc gia.

Buổi tối, Đoàn tham quan địa điểm tái hiện Chợ chiếu Định Yên (hay còn gọi là Chợ ma) trải nghiệm nét văn hóa độc đáo của người dân làng nghề dệt chiếu. Cảnh thú vị hơn khi khung cảnh mua - bán nơi đây chỉ diễn ra dưới ánh đèn dầu leo lét mang nét đặc trưng riêng. Kết thúc ngày tham quan, du khách về nghỉ tại Homestay Làng Hòa An xưa trong khuôn viên Khu di tích Nguyễn Sinh Sắc.

Theo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Chương trình thí điểm Tour du lịch sông nước kết hợp trải nghiệm làng nghề truyền thống hướng đến mục tiêu tiếp tục xây dựng và phát triển sản phẩm du lịch mới, kết nối tour, tuyến du lịch về nông thôn. Qua đó, tăng cường tính trải nghiệm cho du khách dựa trên lợi thế về tài nguyên văn hóa bản địa đặc trưng của địa phương, phù hợp nhu cầu thị trường và nâng cao khả năng cạnh tranh của du lịch tỉnh Đồng Tháp.

PHÒNG KHOA GIÁO VÀ VĂN HÓA - VĂN NGHỆ